

図書館だより7月号

令和元年7月18日
万代高校図書館

夏休み前の特別貸し出し

7/22(月)～25(木)

- ・ひとり10冊まで、夏休み明けまで借りられます。
- ・ひとり1冊は借りましょう！



夏休み中の開館日

夏季休業中の開館日		
9:00～17:00	貸出	
7/26	(金)	○
29	(月)	○
30	(火)	○
31	(水)	○
8/1	(木)	○
2	(金)	○
5	(月)	○
7	(水)	○
8	(木)	○
9	(金)	○
19	(月)	○
20	(火)	○
21	(水)	○
22	(木)	○

借りるとき

- カウンターにある「貸し出しカード」用紙に、貸し出し日・学年・組・氏名を記入する
- 本についている「市立万代高等学校図書館」のバーコードの番号を氏名の下に書く。0000以下の数字を記入する。
- 書いた用紙をカウンター上の箱の中に入れる。
- 返却日を覚えている自信のない人は「返却期限」用紙にハンコを自分で押して持っていく。

返すとき

- 廊下にある返却ポストに入れる。

■ご注意■

図書館を最後に退室する人は、電気・冷房をOFFにしてください。お願いします。

☆「花布（はなぎれ）一本のはなしをつなげてー」No. 48☆

「花布」とは本の背の上下にあって、本を補強するためのものです。色系で編み込んで、その色合いを楽しんだりします。

『思わず考えちゃう』

ヨシタケシンスケ著 新潮社

数学科 矢島 謙先生

皆さんは、「ヨシタケシンスケ」という絵本作家をご存じでしょうか？現在の私の趣味の一つに読書が加わったきっかけを作ってくれた絵本作家です。彼の絵本は、何気ない日々の出来事をテーマにしたものが多く、子供達が楽しめるのはもちろんですが、大人が読んで共感できる部分や考えを巡らせることができる部分があり、楽しめるものばかりです。

高校生の皆さんには、彼の本の中の「思わず考えちゃう」という一冊をおすすめします。この本は、絵本ではなく、作家自身が毎日の生活の中で感じた様々な出来事や感情をスケッチし、そのイラストを紹介していくエッセイです。ここでは、言葉でしか紹介できませんが、こんなフレーズにスケッチをつけていました。

「よごれて洗って、よごれて洗って、いい感じになりなさい。」
いい感じになれる場面では、皆さんも様々なことに挑戦して、時にはよごれてみてはいかがでしょうか。その後で洗えばいいのですから、洗濯物のように。

※図書館では注文中です。

図書館には他にも「あるかしら書店」や「つまんない つまんない」など、ヨシタケシンスケさんの本があります。ぜひ、読んでみてください。

次回は

保健体育の渋谷毅先生です。

お楽しみに！

文芸万代

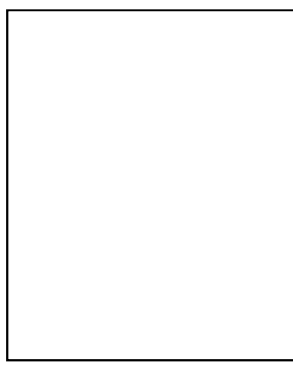
お二人の先生が短歌と詩を寄稿してくださっています。図書館内に掲示していますので、じっくりと感性と向き合ってみてください。

書いてみよう！読書感想文

今年度の青少年読書感想文コンクール課題図書です。
読書感想文に挑戦してみませんか？



濱野京子著 理論社



アンジー・トーマス著
岩崎書店



吉岡大祐 旬報社

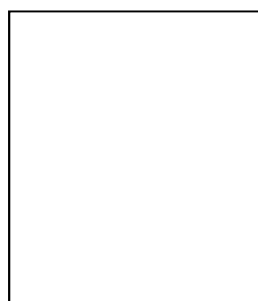
うちどくブックリスト

新潟市の公共図書館では、「うちどくブックリスト（高校生版）」を作成しました。
古典から新しい本、文学から写真集まで幅広く、12冊の本を紹介しています。ぜひ、
この夏休みに読んでみてください。

『星空の谷川俊太郎』 谷川俊太郎著 ほぼ日

『10代のうちに知っておきたい折れない心の作り方』 水島広子著 紀伊国屋書店

『妖怪アパートの幽雅な日常』 香月日輪著 講談社



『海底二万里』 ジュール・ベルヌ著 岩波書店

『第2図書係補佐』 又吉直樹著 幻冬舎よしもと文庫

『ポケットに名言を』 寺山修司著 角川書店

『センス・オブ・ワンダー』 レイチェル・カーソン著 新潮社

『図書館戦争』 有川浩著 角川書店

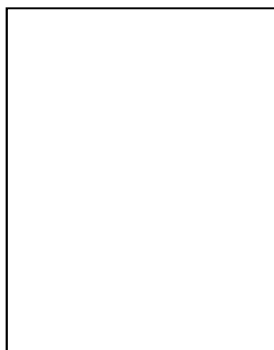
『夜のピクニック』 恩田陸著 新潮社

『方言萌え！？』 田中ゆかり著 岩波書店

『池上彰のあした選挙へ行くまえに』 池上彰著 河出書房

『美しき新潟』 天野尚著・写真 新潟日報事業社

※ 「 」の本は現在図書館では所蔵していません。注文中です。



新着図書

6月

あちらにいる鬼	井上 荒馬	朝日新聞出版	913 イ
“今”からできる！日常防災	永田 宏和	池田書店	369 イ
イラストで読むAⅠ入門	森川 幸人	筑摩書房	007 ㊦
インド神話物語マハーバーラタ 上	デーヴァダッタ・パ トナーヤク	原書房	929 バ 1
インド神話物語マハーバーラタ 下	デーヴァダッタ・パ トナーヤク	原書房	929 バ 2
雲上雲下	朝井 まかて	徳間書店	913 ア
外国人労働者・移民・難民ってだれのこ と？	内藤 正典	集英社	334 ナ
教授だから知っている大学入試のトリセツ	田中 研之輔	筑摩書房	S 376 タ
危機の現場に立つ	中満 泉	講談社	329 ナ
希望の糸	東野 圭吾	講談社	913 ヒ
敬語図鑑	福田 健	ロングセラーズ	336 フ
傲慢と善良	辻村 深月	朝日新聞出版	913 ツ
ゴリラの森、言葉の海	山極 寿一	新潮社	489 ヤ
新宿の猫	ドリアン助川	ポプラ社	913 ド
慈雨	柚月 裕子	集英社	B 913 コ
大量廃棄社会	仲村 和代	光文社	519 ナ
椿宿の辺りに	梨木 香歩	朝日新聞出版	913 ナ
手塚治虫とトキワ荘	中川 右介	集英社	726 ナ
東大の先生！文系の私に超わかりやすく数 学を教えてください！	西成 活裕	かんき出版	410 ニ
ドナルド・キーンのおペラへようこそ！	ドナルド・キーン	文藝春秋	766 キ
「日本の伝統」の正体	藤井 青銅	柏書房	031 フ
ノーサイド・ゲーム	池井戸 潤	ダイヤモンド社	913 イ
ふしぎな北極のせかい	山崎 哲秀	repicbook	297 ヤ
僕は上手にしゃべれない	椎野 直弥	ポプラ社	913 ッ
三つ編み	レティシア・コロ ンバニ	早川書房	953 ㊰
物語は人生を救うのか	千野 帽子	筑摩書房	901 チ
許されようとは思いません	芦沢 央	新潮社	913 ㊱